

# શ્રીસોમનાથસંસ્કૃતયુનિવર્સિટી, વેરાવલમ્

## સત્રાન્તપરીક્ષા-દિસમ્બર- ૨૦૧૮

કક્ષા : શાસ્ત્રી-1 (Sem-1)

પેપર નં.: 03

કુલ ગુણ : 70

વિષય : ગુજરાતી

કોડ નં. GE-1.1.1 (OLD)

સમય : 02:00 થી 5:00

તારીખ : ૧૭/૧૨/૨૦૧૮

સંદર્ભગ્રંથ : મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ભાગ-૧

- પ્રશ્ન-૧** નરસિંહ મહેતા પૂર્વે લખાયેલ જૈન ગુજરાતી સાહિત્યની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા  
નરસિંહ મહેતા પૂર્વે લખાયેલ જૈનેતર ગુજરાતી સાહિત્યની વિગતે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨** મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પોષક અને પ્રેરક પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા  
મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની પૂર્વભૂમિકાનો નિર્દેશ કરી એની વિશિષ્ટતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.
- પ્રશ્ન-૩** નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવી તેના થયેલા વિકાસનો ખ્યાલ આપો. ૧૪  
(૧) રાસ (૨) પદ્યવાર્તા (૩) પ્રબંધ
- પ્રશ્ન-૪** નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય કૃતિનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪  
(૧) સુદામા ચરિત્ર (૨) કાન્હડદે પ્રબંધ (૩) પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્ર
- પ્રશ્ન-૫** નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને ઉત્તર લખો. ૧૪  
(૧) નરસિંહ પૂર્વેના યુગને કે.કા.શાસ્ત્રી કયા નામે ઓળખાવે છે ?  
(અ) રાસયુગ (બ) જૈનેતરયુગ  
(બ) જૈનયુગ (ડ) આદિયુગ  
(૨) "ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ" ના કર્તા કોણ છે ?  
(અ) રાજશેખરસૂરિ (બ) વ્રજસેનસૂરિ  
(ક) શાલિભદ્રસૂરિ (ડ) વિજયસેનસૂરિ  
(૩) 'વસંતવિલાસ' એ કેવા પ્રકારનું કાવ્ય છે ?  
(અ) બારમાસી (બ) રાસ  
(ક) ફાગુ (ડ) લોકકથા  
(૪) ઉપલબ્ધ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય શેમાં હતું ?  
(અ) છપાયેલું (બ) હસ્તલિખિત  
(ક) ટાઈપ થયેલું (ડ) એકેય નહિં

- (૫) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય મુખ્યત્વે કેવા પ્રકારનું સાહિત્ય છે ?  
 (અ) ગદ્ય (બ) પદ્ય  
 (ક) અપદ્યાગદ્ય (ડ) ગદ્ય-પદ્ય
- (૬) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનું પ્રેરકબળ કયું છે ?  
 (અ) પ્રેમ (બ) યુદ્ધ  
 (ક) ધર્મ (ડ) અધર્મ
- (૭) રાસાઓની રચના પાછળ જૈનકવિઓનો કયો ઉ શ હતો ?  
 (અ) મનોરંજન (બ) ઉપદેશ  
 (ક) ધર્મપ્રચાર (ડ) આનંદ
- (૮) આખ્યાનના આરંભે શું આવે છે ?  
 (અ) કથાપ્રસંગ (બ) ફલશ્રુતિ  
 (ક) કવિપરિચય (ડ) મંગલાચરણ
- (૯) પદ રચના કયા કવિએ કરી છે ?  
 (અ) પ્રેમાનંદ (બ) મીરાં  
 (ક) નાકર (ડ) શામળ
- (૧૦) 'મદનમોહના' પદ્યવાર્તાના કવિ કોણ છે ?  
 (અ) ધીરો (બ) નાકર  
 (ક) ભાલણ (ડ) શામળ
- (૧૧) "સ્થૂલિભદ્ર" ફાગુના કર્તા કોણ છે ?  
 (અ) જિનપ સૂરિ (બ) માણિક્યચંદ્રસૂરિ  
 (ક) વિનયપ સૂરિ (ડ) વિજયસેન સૂરિ
- (૧૨) ફાગુ કાવ્યરચનાના કેટલા પ્રકાર છે ?  
 (અ) એક (બ) બે  
 (ક) ત્રણ (ડ) ચાર
- (૧૩) નીચે આપેલ પ્રબંધરચનાઓમાંથી કઈ પ્રબંધરચના ખૂબ જાણીતી છે ?  
 (અ) વિમલપ્રબંધ (બ) માધવાનલ કામકંદલા પ્રબંધ  
 (ક) કાન્હડદે પ્રબંધ (ડ) સદયવત્સવીર પ્રબંધ
- (૧૪) 'સુદામાચરિત્ર' ના રચનાકાર (કવિ) કોણ છે ?  
 (અ) પ્રેમાનંદ (બ) દયારામ  
 (ક) શામળ (ડ) ભાલણ

\*\*\*